

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол  
от « 31 » августа 2023 г.  
№ 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МДОУ «Детский сад № 12»  
от « 30 » августа 2023 г.  
№ 96



## Программа по работе с детьми с предпосылками одаренности в детском саду

Разработчики:  
Зам. заведующего по УВР – Сорокина И.С.  
Педагог-психолог – Железнова Е.В.

Ленинградская область  
Волосовский район  
д. Бегуницы  
2023 год

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
2. Нормативно-правовая база.....	4
3. Принципы педагогической деятельности в работе с детьми с предпосылками одаренности.....	5
4. Основные направления реализации программы.....	5
5. Виды одаренности ребенка.....	7
6. Методы диагностики в ходе реализации программы.....	11
7. Планируемые результаты освоения программы .....	11
8. Основные этапы реализации программы .....	12
9. Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы.....	18
10. Библиография .....	22
11. Приложения .....	23

## 1. Пояснительная записка

*Актуальность.* Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Новые задачи, стоящие перед системой образования в области выявления и развития одаренных детей, приобретают особую актуальность в связи с последними достижениями психолого-педагогической науки и практики. Самым сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в новой информации. У него развита яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. «Родовыми» чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Выявление, поддержка, развитие и социализация детей с предпосылками одаренности становятся одной из приоритетных задач современного образования. Дети с предпосылками одаренности – это особый мир детства. Эти дети отличаются от других:

- легкостью и скоростью обучения по сравнению со сверстниками;
- существенно меньшим объемом помощи со стороны взрослых, повышенной самостоятельностью;
- стремлением к творчеству, к достижению высокого уровня мастерства;
- высоким уровнем познавательной мотивации, любознательности, страстным увлечением любимым делом;
- особенностями личностного развития, которые затрудняют социализацию.

Работа с детьми, с предпосылками одаренности выступает одним из вариантов конкретной реализации права личности на индивидуальность. Современная система образования, в частности детские сады, испытывают особую потребность в программах, которые учитывали бы индивидуальные запросы и интересы одаренных детей.

Исходя из этого, для развития детей с предпосылками одаренности в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять таких детей, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия воспитателей, специалистов, родителей.

Данная программа учитывает уникальность периода дошкольного детства в развитии личности человека. Программа создает условия свободы проявления интересов и способностей ребенка, а также сопровождает воспитанников, имеющих предпосылки к одаренности.

**Цель программы.** Создание оптимальных условий для выявления, и развития детей с предпосылками одаренности, их самореализации в соответствии со способностями.

**Задачи.**

1. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития детей с предпосылками одаренности в образовательном процессе, в научно-исследовательской и поисковой деятельности, для реализации их творческих способностей в свободной деятельности.

2. Создать условия для сопровождения детей с предпосылками одаренности (КПК для педагогов, модернизация материально-технической базы и т.д.).

3. Подобрать диагностический инструментарий для выявления предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.

4. Составить индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения детей с предпосылками одаренности.

5. Скоординировать и интегрировать деятельность специалистов и родителей в этом направлении.

6. Разработать план мероприятий для сопровождения детей с предпосылками одаренности.

## **2. Нормативно-правовая база**

- Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основные положения «Конвенции о правах ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
- Основные положения «Декларации прав ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г.;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Указ Президента РФ от 07.05. 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 г.»;

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (постановление правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642, с изменениями от 04 июня 2020 года);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28);
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 года № 16)

### **3. Принципы педагогической деятельности в работе с детьми с предпосылками одаренности:**

- принцип учета возможностей расширения «зоны ближайшего развития»;
- принцип развивающего обучения;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип учета необходимого и достаточного педагогического воздействия на ребенка;
- принцип возрастания роли дополнительного образования.

### **4. Основные направления реализации программы**



### **Формы работы с детьми с предпосылками одаренности**

- Индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование нестандартных форм проведения занятий.
- Использование в практике элементов дифференцированного обучения и современных педагогических технологий.
- Создание детских портфолио.
- Дополнительные занятия с дошкольниками, имеющими предпосылки одаренности, подготовка к конкурсам, интеллектуальным играм, миниолимпиадам.
- Участие дошкольников в мероприятиях ДОУ, муниципальных, региональных конкурсах, интеллектуальных играх, фестивалях, спортивных соревнованиях.
- Психологические тренинги, тестирование.
- Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам.
- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры, электронная энциклопедия).
- Оперативный учет интересов и достижений детей, имеющих предпосылки к одаренности.

### **Работа с педагогами**

Повышение психолого-педагогической компетентности:

- КПК для педагогов;
  - педагогические советы;
  - педагогическое проектирование;
  - взаимопросмотры;
  - выступления с сообщениями из опыта работы;
  - презентации;
  - семинары-практикумы;
  - консультации, рекомендации специалистов по вопросам сопровождения
- и т. д.

### **Работа с родителями**

Повышение психолого-педагогической компетентности:

- анкетирование;
- организация и проведение тренингов;
- совместные детско-родительские проекты, презентации;

- совместные праздники, соревнования, конкурсы, выставки;
- информирование родителей на официальном сайте ДОУ, информационных стендах ДОУ и группы.

## **5. Виды одаренности ребенка**

### **Академическая одаренность:**

- учится новым знаниям очень быстро, «все схватывает на лету»;
- быстро запоминает услышанное без специального заучивания;
- знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают;
- обгоняет своих сверстников в усвоении Программы;
- проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность;
- любит, когда ему читают (или читает сам) научно-популярные статьи, издания;
- умеет делать выводы, обобщения;
- проявляет необычное для своего возраста понимание математических отношений;
- склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями;
- проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации;
- умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас, хорошо развитую речь;
- хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием;
- проявляет интерес к решению трудных задач, требующих умственного усилия;
- наблюдателен, любит анализировать события и явления;
- способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова;
- имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов;
- ребенок отличается высокой познавательной активностью;
- проявляет исключительные способности к решению задач;
- проявляет выраженную и разностороннюю любознательность;
- часто с головой уходит в то или иное занятие.

### **Творческая одаренность:**

- нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения;
- не боится новых попыток, всегда стремится проверить новую идею;
- изобретателен в выборе и использовании различных предметов;
- способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие;
- способен по-разному подойти к одной и той же проблеме;
- способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи;
- любит пробовать новые способы решения задач, не любит уже испытанные варианты;
- продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.
- демонстрирует высокую продуктивность деятельности;
- часто делает все по-своему;
- изобретателен в изобразительной деятельности, играх, в использовании материалов и идей;
- часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;
- способен продуцировать оригинальные идеи;
- способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

### **Художественно-эстетическая одаренность:**

#### *Художественная одаренность:*

- оригинален в выборе сюжетов; изображает много разных предметов, людей, ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит красивую картину, необычную скульптуру, художественно выполненную вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней и т.д.;
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, атрибутов для игр, коллажей;
- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для одежды, зданий и т. д.) в свободное время, без побуждения взрослых;
- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;



- может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства;
- пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре;
- ребенок проявляет большой интерес к визуальной информации;
- проводит много времени за рисованием и лепкой;
- демонстрирует опережающую свой возраст умелость;
- осознанно строит композицию картин или рисунков;
- работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

*Музыкальная одаренность:*

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям;
- чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- способен к переживанию в форме музыкальных образов;
- способен к творческому восприятию музыки;
- способен улавливать связь между звуками, запоминать их, внутренне представлять их, сознательно воспроизводить;
- способен вслушиваться, сравнивать оценивать наиболее яркие средства музыкальной выразительности;
- способен к активно-двигательному переживанию музыки;
- способен различать оттенки звучания различных инструментов;
- научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии.

*Вокальная одаренность:*

- быстро отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- способен повторить голосом заданную мелодию;
- сочиняет свои собственные мелодии;
- когда поет, вкладывает в исполнение много чувства и энергии;
- в пении стремится выразить свои настроения и чувства.

*Артистическая одаренность:*

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- с большим желанием выступает перед аудиторией;
- может передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызвать эмоциональную реакцию у слушателей, когда о чем-то рассказывает;
- любит игры-драматизации, легко драматизирует;

- непроизвольно меняет тональность и выражение голоса, подражая человеку, о котором рассказывает;
- понимает значение красивой и характерной одежды.

### **Психомоторная одаренность**

#### *Спортивная одаренность:*

- ребенок обладает хорошо развитой тонкой и точной моторикой;
- развитая двигательно-моторная координация;
- стремиться к двигательным занятиям (физкультура);
- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
- постоянно преуспевает в каком-либо виде спортивной игры (футбол, хоккей, баскетбол и др.) или спортивных состязаниях;
- обладает исключительной для своего возраста физической силой;
- прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;
- демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

#### *Хореографическая одаренность:*

- хорошо развитые двигательные качества и умения, развитая координация движений;
- способен выполнять танцевальные движения с воображаемым предметом;
- легко импровизирует при исполнении музыкально-игровых образов и танцевальных композиций;
- передает посредством танца свои мысли, чувства, переживания;
- способен изменить, придумать, сочинить танцевальную композицию.

### **Техническая одаренность:**

- интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
- любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
- любит разбираться в причинах неисправности механизмов, «загадочные» поломки или сбои в работе механизмов;
- способен чинить испорченные приборы и механизмы;
- может использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находит оригинальные решения;
- любит, когда ему читают (читает сам) журналы, статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
- проводит много времени над конструированием моделей (летательные аппараты, автомобили, корабли) и приборов;
- быстро и легко освоил компьютер.

## **6. Методы диагностики в ходе реализации программы:**

- использование инструментария для выявления предпосылок одаренности;
- психолого-педагогическая диагностика;
- наблюдения;
- беседы;
- изучение продуктов детского творчества;
- ведение индивидуальных маршрутов развития.

## **7. Планируемые результаты освоения программы**

- Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.
- Повышение уровня индивидуальных достижений детей в различных областях.
- Положительная динамика количества участников и призеров конкурсов различного уровня.
- Повышение профессионального уровня педагогов по выявлению и сопровождению детей с предпосылками одаренности.
- Повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам сопровождения детей имеющих предпосылки к одаренности.
- Создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями воспитанников.
- Ранняя профориентация воспитанников.
- Успешная социализация детей с актуализированными предпосылками одаренности в социуме, как основа развития их задатков и способностей.

### **Критерии оценки эффективности ожидаемых результатов:**

- Количественные и качественные показатели участия воспитанников в мероприятиях разного уровня и творческих конкурсах.
- Положительная динамика проявления интереса воспитанников к различным видам деятельности.
- Положительная динамика проявления интереса педагогов к исследовательской деятельности.
- Рост профессионального мастерства воспитателей, работающих с детьми имеющих предпосылки к одаренности.
- Уровень социальной успешности воспитанников.

## **8. Основные этапы реализации программы**

### **I этап – диагностико-организационный**

**Цель:** создание условий для формирования системы работы с детьми с предпосылками одаренности в ДОУ.

**Задачи:**

1. Изучение нормативно-правовой базы.
2. Подбор диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности.
3. Создание педагогических условий для реализации программы.
4. Создание целевой творческой группы.
5. Проведение диагностики воспитанников по выявлению у них предпосылок к различным видам одаренности.
6. Разработка индивидуального маршрута личностного развития детей с предпосылками одаренности.
7. Обучение педагогов на КПК в области сопровождения детей с предпосылками одаренности.

### **II этап – практический**

**Цель:** апробация системы работы с детьми.

**Задачи:**

1. Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.
2. Создание банка образовательных технологий, методических материалов и электронных ресурсов.
3. Ведение индивидуального маршрута личностного развития детей с предпосылками одаренности.
4. Реализация проектов и мероприятий по сопровождению интересов и способностей детей с предпосылками одаренности.
5. Психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников с привлечением ПМПС.

### **III этап – аналитический**

**Цель:** Обобщение результатов реализации программы.

**Задачи:**

1. Оценка созданных условий для сопровождения детей с предпосылками одаренности (КПК для педагогов, модернизация материально-технической базы и т.д.).
2. Оценка эффективности и коррекции диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
3. Оценка индивидуальных маршрутов личностного развития детей с предпосылками одаренности.
4. Корректировка программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности в соответствии с выявленными проблемами.
5. Оценка успешности социализации выпускников ДОУ.
6. Обобщение результатов работы детского сада в реализации программы (по этапам реализации программы).

Название этапа	Сроки реализации	Цель	Задачи	Планируемые мероприятия
I этап – диагностико- организационн ый	Сентябрь- ноябрь (сентябрь – адаптация детей)	Создание условий для формирования системы работы с детьми с предпосылками одаренности в ДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение нормативно- правовой базы.</li> <li>- Подбор диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности.</li> <li>- Создание педагогических условий для реализации программы.</li> <li>- Создание целевой творческой группы.</li> <li>- Проведение диагностики воспитанников по выявлению у них предпосылок к различным видам одаренности.</li> <li>- Разработка индивидуального маршрута личностного</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплектование нормативно-правовой базы по работе с детьми с предпосылками одаренности.</li> <li>2. Проведение комплексной психолого- педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников на всех ступенях учебно-воспитательного процесса.</li> <li>3. Изучение воспитателями стратегий и технологий работы с детьми с предпосылками одаренности.</li> <li>4. Создание творческой группы воспитателей по работе с детьми с предпосылками одаренности.</li> <li>5. Социально-психологическая и методическая подготовка воспитателей детского сада, ознакомление с передовым опытом в области работы с детьми с предпосылками одаренности.</li> <li>6. Создание системы диагностики развития детей с предпосылками одаренности в процессе реализации программы.</li> <li>7. Создание системы взаимосвязей творческой группы педагогов ДОУ, средней</li> </ol>

			<p>развития детей с предпосылками одаренности.</p> <p>- Обучение педагогов на КПК в области сопровождения детей с предпосылками одаренности.</p>	<p>общеобразовательной школы, учреждения дополнительного образования, общественных объединений.</p> <p>8. Разработка авторских и корректировка имеющихся программ воспитателей по различным видам деятельности в ДОУ, дополнительного образования и индивидуальных маршрутов личностного развития детей.</p>
<b>2 этап – практический</b>	Октябрь	Апробация системы работы с детьми с предпосылками одаренности.	- Диагностика способностей воспитанников.	1. Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.
	Ноябрь-апрель		<p>- Создание банка образовательных технологий, методических материалов и электронных ресурсов.</p> <p>- Ведение индивидуального маршрута личностного развития детей с предпосылками одаренности.</p> <p>- Реализация проектов и</p>	<p>2. Организация деятельности социально-психологической службы по работе с детьми с предпосылками одаренности.</p> <p>3. Внедрение педагогических технологий развития склонностей и способностей детей.</p> <p>4. Выпуск информационных бюллетеней, методических рекомендаций, памяток по работе с детьми с предпосылками одаренности.</p> <p>5. Пополнение и обновление банка данных образовательных программ, методических материалов, диагностических методик.</p> <p>6. Психологическая, педагогическая и</p>

			<p>мероприятий по сопровождению интересов и способностей детей с предпосылками одаренности.</p> <p>- Психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников с привлечение ПМПС.</p>	<p>социальная поддержка детей с предпосылками одаренности.</p> <p>7. Методическая помощь в реализации программ, обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов.</p> <p>8. Систематическая и целенаправленная работа с детьми с предпосылками одаренности, регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий.</p>
<b>3 этап –</b> аналитический	Апрель-май	Обобщение результатов реализации программы.	<p>- Оценка созданных условий для сопровождения детей с предпосылками одаренности.</p> <p>- Оценка эффективности и коррекции диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.</p>	<p>1. Обобщение результатов предыдущего этапа реализации.</p> <p>2. Коррекция и уточнение программы.</p> <p>3. Дополнительная апробация изменений, внесенных в программу.</p> <p>4. Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях.</p> <p>5. Сравнительный анализ и обобщение результатов развития детей с предпосылками одаренности.</p> <p>6. Мониторинг личных достижений воспитанников.</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка индивидуальных маршрутов личностного развития детей с предпосылками одаренности.</li> <li>- Корректировка программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности в соответствии с выявленными проблемами.</li> <li>- Оценка успешности социализации выпускников ДОУ.</li> <li>- Обобщение результатов работы детского сада в реализации программы (по этапам реализации).</li> </ul>	<p>7. Анализ деятельности воспитателей по организации работы с детьми с предпосылками одаренности.</p> <p>8. Создание системы работы с детьми с предпосылками одаренности в условиях образовательного учреждения.</p> <p>9. Определение проблем, возникших в ходе реализации программы, пути их решения и разработка перспективного плана-программы дальнейшей работы в этом направлении.</p>
--	--	--	---

## 9. Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы

Этапы реализации программы	Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные
Диагностико-организационный	Создание творческой группы по разработке программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности в ДОУ.	Август	Зам. зав. по УВР
	Разработка программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности.	Август	Творческая группа
	Рассмотрение программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности на заседании Педагогического совета ДОУ.	Сентябрь	Педагоги
	Подбор диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности. Изучение интересов и склонностей детей.	Сентябрь	Творческая группа
	Уточнение критериев одаренности.	Сентябрь	Творческая группа
	Проведение диагностики воспитанников по выявлению у них предпосылок к различным видам одаренности.	Сентябрь-октябрь	Педагоги
	Ознакомление		Октябрь-

<b>Этапы реализации программы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Ответственные</b>
	родителей (законных представителей) с основными направлениями работы с детьми, имеющими предпосылки к одаренности.	ноябрь	
	Составление банка данных детей с предпосылкам одаренности.	Ноябрь	Педагоги
	Разработка индивидуального маршрута личностного развития детей с предпосылками одаренности.	Ноябрь	Творческая группа
Практический	Разработка методических рекомендаций для педагогов и родителей по взаимодействию с детьми с предпосылками одаренности.	В течение года	Творческая группа
	Внедрение современных педагогических технологий развития способностей.	В течение года	Педагоги
	Использование элементов дифференцированного обучения, направленных на творческий поиск, самостоятельную деятельность.	В течение года	Педагоги

<b>Этапы реализации программы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Ответственные</b>
	Организация и проведение спортивных соревнований, эстафет, праздников, выставок.	В течение года	Педагоги
	Организация участия детей с предпосылками одаренности в фестивалях, конкурсах и других мероприятиях разного уровня.	В течение года	Администрация, педагоги
	Анкетирование родителей с целью выявления их компетентности в вопросах воспитания детей с предпосылками одаренности.	В течение года	Педагоги
	Отслеживание интересов и достижений ребенка с предпосылками одаренности.	В течение года	Педагоги
	Проведение различных форм работы с педагогами и родителями по взаимодействию с детьми с предпосылками одаренности.	В течение года	Педагоги
	Организация совместного творчества родителей и детей. Выставка детских работ.	В течение года	Педагоги

<b>Этапы реализации программы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Ответственные</b>
Аналитический	Обсуждение итогов работы с детьми с предпосылками одаренности на итоговом педагогическом совете.	Май	Зам. зав. по УВР
	Коррективной программы в соответствии с выявленными проблемами.	Апрель-май	Творческая группа
	Создание методической базы по работе с детьми с предпосылками одаренности.	Май	Зам. зав по УВР
	Обобщение материалов по работе с детьми с предпосылками одаренности.	Май	Зам. зав по УВР
	Размещение материалов по работе с детьми с предпосылками одаренности на официальном сайте ДОУ.	Май	Зам. зав по УВР

## 10. Библиография

1. Белова Е. С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей / Моск. психолого-соц. ин-т.-2-е изд. – М.: ФЛИНТА, 2001.
2. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002.
3. Возрастная и педагогическая психология /Сост. И. В. Дубровина. – М.: Академия, 2001.
4. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия / В. С. Мухина. – М.: Академия, 2001.
5. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. – М.: Знание, 1991.
6. Джумагулова Т.Н. Соловьева И.В. Одаренный ребенок: дар или наказание. Книга для педагогов и родителей. – СПб., 2009.
7. Доровской А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. – М., 1997.
8. Ландау Э. Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка. – М.: Академия, 2002.
9. Одаренные дети: Перс. С англ. //Общ. Ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слущкого. – М.: Прогресс, 1991.
10. Одаренный ребенок: Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Международный образоват. и психолог. колледж, 1997.
11. Популярная психология для родителей / под ред. Бодалева А.А. – М.: Педагогика, 1989.
12. Психология одаренности: от теории к практике / Ред. Д. В. Ушаков. – М.: ПЕР СЭ, 2013.
13. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Пед. общ-во России, 1999.
14. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2000.
15. Савенков А.И. У колыбели гения. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
16. Савенков А.И. Путь к одаренности: исследовательское поведение дошкольников. – СПб.: Питер, 2004.
17. Тушканова О.И. Развитие одаренности: Пособие для детей 6-9 лет. – Волгоград: Центр психологии и педагогики, 1995.
18. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных дошкольников. – М.: Изд-во Московского психолого-социального инс-та; Воронеж: МОДЭК, 2004.

# Приложения

**Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности**

<b>Виды одаренности</b>	<b>Составляющие</b>	<b>Как проявляются</b>
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память



<b>Виды одаренности</b>	<b>Составляющие</b>	<b>Как проявляются</b>
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

## Развитие определенных черт личности у детей с признаками одаренности

Черта личности	Характеристика
Самооценка	Реальная оценка своих личностных качеств и способностей. Ребенок знает свои сильные и слабые стороны, учитывает их в своей деятельности и общении с другими людьми.
Эгоцентризм	Направленность на себя. Ребенок смотрит на мир только сквозь призму своего мнения и практически не способен вставать на позицию другого человека.
Демонстративность	Желание быть всегда в центре внимания. Ребенок стремится любой ценой привлечь к себе внимание взрослых и сверстников.
Эмоциональность	Восприимчивость, «чувствительность» к явлениям окружающего мира. Выражается в экспрессивных реакциях ребенка или, наоборот, в излишней тревожности.
Произвольность поведения	Умение подчинять свои желания и свое поведение в соответствии со сложившимися обстоятельствами или моральными нормами.
Способность к оценке	Возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Способность объективно характеризовать поступки людей, события и явления.
Любознательность	Познавательная потребность. Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, стремление задавать вопросы, в неугасаемой исследовательской активности (желание исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).
Сверхчувствительность к проблемам	Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают. Проявляется в стремлении выявлять проблемы, задавать вопросы.
Перфекционизм	Требовательность к результатам собственной деятельности. Стремление доводить результаты своей деятельности до соответствия самым высоким стандартам. Способность упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, не смотря на наличие помех.
Способность к прогнозированию	Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.

**Развитие основных интеллектуальных и творческих способностей у детей с признаками одаренности**

<b>Способность</b>	<b>Характеристика</b>
Исключительная память	Способность быстро запоминать и долгое время удерживать в памяти различную информацию (либо слуховую, либо зрительную, либо двигательную).
Внимание	Способность быстро концентрироваться, «настраиваться» на деятельность и долгое время не отвлекаться.
Развитые мыслительные операции (анализ и синтез)	Способность быстро раскладывать предложенную информацию на составляющие ее части или, наоборот, из нескольких частей составлять целое (делать вывод).
Большой словарный запас	Результат и критерий развития умственных способностей. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении и стремлении строить сложные синтаксические конструкции, в характерном придумывании новых слов для обозначения новых, введенных им понятий или воображаемых событий.
Способность рассуждать и мыслить логически	Умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.
Изобретательность	Способность находить оригинальные решения в различных видах деятельности.
Продуктивность мышления	Способность находить большое количество решений поставленной проблемы.
Гибкость мышления	Способность быстро вносить коррективы в деятельность в зависимости от изменяющихся обстоятельств, объединять в своей деятельности знания и умения их различных областей жизни.
Оригинальность мышления	Способность выдвигать новые, нестандартные идеи, видеть необычное в обычном, действовать не как все.

## Карта № 1 выявления одаренных детей

Группа

---

Воспитатели:

---

Уважаемые педагоги! Эта карта поможет вам оценить степень развития основных интеллектуальных и творческих способности ваших воспитанников. В графу «Список детей» впишите воспитанников вашей группы, у которых представленные качества проявляются часто или всегда.

Критерии оценки	Список детей
<b>1. Память:</b> способность ребенка быстро запоминать и долгое время удерживать в памяти различную информацию (либо слуховую, либо зрительную, либо двигательную).	
<b>2. Внимание:</b> способность ребенка быстро концентрироваться, «настраиваться» на деятельность и долгое время ею заниматься не отвлекаясь.	
<b>3. Мыслительные операции (анализ и синтез):</b> способность ребенка быстро раскладывать предложенную информацию на составляющие ее части или, наоборот, из нескольких частей составлять целое (делать вывод).	
<b>4. Продуктивность мышления:</b> способность ребенка находить большое количество решений поставленной перед ним проблемы.	
<b>5. Перфекционизм (старательность):</b> стремление ребенка доводить результаты своей деятельности до соответствия самым высоким стандартам.	
<b>6. Гибкость мышления:</b> способность ребенка быстро изменять поведение, вносить коррективы в деятельность в зависимости от изменившихся обстоятельств, объединять в своей деятельности знания и умения из различных областей жизни.	
<b>7. Оригинальность мышления:</b> способность ребенка выдвигать новые, нестандартные идеи, видеть необычное в обычном, действовать не как все.	

## Карта № 2 выявления одаренных детей

Группа

---

Воспитатели:

---

Уважаемые педагоги! Эта карта поможет вам оценить степень развития определенных черт личности ваших воспитанников. В графу «Список детей» впишите воспитанников вашей группы, у которых представленные качества проявляются часто или всегда.

Критерии оценки	Список детей
<b>1. Самооценка:</b> реальная оценка своих личностных качеств и способностей. Ребенок знает свои сильные и слабые стороны, учитывает их в своей деятельности и общении с другими людьми.	
<b>2. Эгоцентризм:</b> направленность на себя. Ребенок смотрит на мир только сквозь призму своего мнения и практически не способен вставать на позицию другого человека.	
<b>3. Демонстративность:</b> желание всегда быть в центре внимания. Ребенок стремится любой ценой привлечь к себе внимание взрослых и сверстников.	
<b>4. Эмоциональность:</b> восприимчивость, «чувствительность» к явлениям окружающего мира. Выражается в экспрессивных реакциях ребенка или, наоборот, в излишней тревожности.	
<b>5. Произвольность поведения:</b> умение подчинять свои желания требованиям необходимости. Ребенок контролирует свои желания и свое поведение в соответствии со сложившимися обстоятельствами или моральными нормами.	
<b>6. Способность к оценке:</b> критичность мышления. Выражается в способности ребенка отличать положительные и отрицательные стороны деятельности и поведения других людей.	

## Анкета «Как распознать одаренность»

Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч

**Цель анкеты:** выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

**Ход работы:** данная анкета заполняется отдельно педагогами, работающими с ребенком (воспитателем, инструктором по ФК, музыкальным руководителем), родителем (законным представителем) воспитанника.

За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности и выстраивается график выраженности способностей на ребенка, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

### *Спортивный талант*

Если...

- он энергичен и все время хочет двигаться;
- он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;
- не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;
- лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях;
- двигается легко, пластично, грациозно;
- предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, беготню;
- кажется, что он всерьез никогда не устает;
- неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

### *Технические способности,*

Если...

- ребенок интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
- любит конструировать модели, приборы;
- сам «докапывается» до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки;
- может починить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек;
- любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
- интересуется специальной технической литературой.

### *Литературное дарование,*

Если...

- рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;
- выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;
- изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными;
- сочиняет рассказы, стихи.

### ***Музыкальный талант,***

Если...

- ребенок любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;
- очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- если поет и (или) играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;
- сочиняет свои собственные мелодии;
- научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте.

### ***Художественные способности,***

Если ребенок...

- не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроение;
- в своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации;
- серьезно относиться к произведениям искусства;
- когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
- стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение-украшение для дома, одежды;
- не робеет, высказывая собственное мнение даже о классических произведениях.

### ***Способности к научной работе,***

Если ребенок...

- обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;
- умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;
- любит слушать научно-популярные издания, взрослые статьи и книги;
- часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;
- с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, схем, конструкций;
- не унывает и ненадолго остывает к работе, если его изобретение или проект не поддержаны.

### ***Артистический талант,***

Если ребенок...

- часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;
- стремиться вызвать эмоциональные реакции у других;
- меняет тональность и выражение голоса, произвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- с большим желанием выступает перед аудиторией;
- с удивляющей вас легкостью «передразнивает» чьи-то привычки, позы, выражения; пластичен и открыт всему;
- любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

### ***Незаурядный интеллект,***

Если ребенок...

- хорошо рассуждает, ясно мыслит и понимает недосказанное, улавливает причины поступков людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новые знания;
- задает очень много продуманных вопросов;
- любит слушать книги, которые его интересуют;
- гораздо лучше и шире информирован, чем сверстники;
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;
- очень восприимчив и наблюдателен.

### ***Обработка результатов:***

За каждое совпадение с предложенными утверждениями поставьте один балл и вычитайте коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле:

$$(Кс) = (Б:У) * 100\%,$$

где Б – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно;

У – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно.

Постройте график выраженности тех или иных способностей.



## Методика «Карта одаренности» (А.И. Савенков)

Методика рассчитана на выполнение основных функций:

Первая и основная функция – диагностическая. С помощью данной методики можно количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит увидеть индивидуальный, свойственный только данному ребенку «портрет» развития его дарований.

Вторая функция – развивающая.

Утверждения, по которым оценивается ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития.

### Инструкция.

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположенное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположенное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку какому-то качеству, потому что у вас нет для этого сведений, оставьте соответствующую вопросу клетку в бланке ответов пустой.

### Лист вопросов:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения.
3. Учиться новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного или других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в

большом объеме движений.

11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

12. Не боится новых попыток, всегда стремится проверить новую идею.

13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, чтобы запомнить.

14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.

15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.

16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

17. Интересуется актерской игрой.

18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.

19. Сохраняете уверенность в окружении большого количества незнакомых людей.

20. Любит участвовать в спортивных играх и соревнованиях.

21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.

22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и др. вещи).

23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.

24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.

25. Хорошо поет.

26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.

28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».

29. Легко общается с детьми и взрослыми.

30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.

31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.

32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.

33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен был бы учиться в более старшем классе, чем учиться сейчас.

34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домов на игровой площадке.

35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии,

чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.

40. Бегаёт быстрее всех в группе.

41. Любит решать трудные задачи, требующие умственного усилия.

42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.

43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, куда можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния главных героев, их переживания, чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает (книги любит, когда ему читают), статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения.

55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит

уже испытанные варианты.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные состояния.

68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (модели летательных аппаратов, автомобили, корабли).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх.

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и т.д.)

74. Может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

80. Физически выносливее сверстников.

### Обработка результатов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1. интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
2. творческая (2-й столбец листа ответов);
3. академическая (3-й столбец листа ответов);
4. художественно-изобразительная;
5. музыкальная;
6. литературная;
7. артистическая;
8. техническая;
9. лидерская;
10. спортивная.

**Подготовительная работа.** Необходимо подготовить лист вопросов и ответов по представленному ниже образцу. Их число зависит от количества участников, они готовятся из расчета два листа на ребенка. Работа проводится в два этапа. На первом этапе листы ответов заполняют воспитатели, непосредственно работающие с детьми. На втором этапе производится опрос родителей. Данные ответов сопоставляются и делаются соответствующие выводы.

**Инструкция для проведения.** Для того чтобы правильно организовать работу с ребенком, необходимо знать его склонности. Вам предлагается ряд вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать способности ребенка. На бланке ответов запишите имя и фамилию ребенка, а также собственную фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе не свойственно ребенку, ставьте знак – (–), если соответствует, но выражено не ярко – (+), если же это для него характерно и этим он заметно отличается от сверстников, ставьте (++)). Если Вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку не заполненной.

**Лист вопросов:**

1. Хорошо рассуждает, ясно мыслит.
2. Учится новым знаниям очень быстро и все схватывает легко.
3. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные ответы и решения.
4. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
5. Проявляет большой интерес к визуальной информации, проводит много времени за лепкой и рисованием.
6. Энергичен и производит впечатление ребенка, который нуждается в большом объеме физических движений.
7. Хорошо улавливает связь между одним и другим событием, между причиной и следствием.
8. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
9. Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.
10. Сохраняет уверенность в себе в окружении посторонних людей.
11. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, четко реагирует на характер и настроение музыки.
12. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
13. Умеет хорошо излагать свои мысли, легко пользуется словами, имеет большой словарный запас.
14. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники не знают и не догадываются.

15. Пластичен, открыт всему новому, «не заикливается на старом». Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов, не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
16. Часто руководит играми и занятиями других детей.
17. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво выполненную вещь.
18. Лучше сверстников физически развит, имеет хорошую координацию движений.
19. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
20. Любит, когда ему читают книги, которые обычно читают не сверстникам, а детям постарше.
21. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
22. Легко общается с детьми и взрослыми.
23. В пении и музыке выражает свое настроение и состояние.
24. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
25. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
26. Часто задает вопросы о происхождении и функциях предметов, проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
27. Способен «с головой» уходить в интересующее его занятие.
28. Инициативен в общении со сверстниками.
29. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.
30. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, футбол и др.)
31. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
32. Часто применяет математические навыки и понятия на занятиях, не имеющих отношения к математике. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
33. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
34. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
35. Легко входит в роль какого-либо персонажа.
36. Бегаёт быстрее всех детей в детском саду.

## **Лист ответов**

---

(фамилия, имя ребенка)

(Ф.И.О. воспитателя, родителя)

дата

1.	7.	13.	19.	25.	31.
2.	8.	14.	20.	26.	32.
3.	9.	15.	21.	27.	33.
4.	10.	16.	22.	28.	34.
5.	11.	17.	23.	29.	35.
6.	12.	18.	24.	30.	36.

### **Обработка результатов:**

Вопросы поставлены в соответствии с делением склонностей ребенка на шесть сфер:

- интеллектуальная;
- академических достижений;
- творческого, продуктивного мышления;
- общения и лидерства;
- художественная;
- двигательная.

При обработке результатов необходимо сосчитать количество плюсов и минусов по вертикали (плюс-минус взаимно сокращаются). Количество плюсов (минусов) свидетельствуют о степени выраженности склонности.

*Приложение 8*

**Методика оценки общей одарённости**



*Общая характеристика.* Разработана А.И. Савенковым и адресована родителям (может также применяться педагогами). Её задача – оценка общей одарённости ребёнка его родителями. Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплексу методик для специалистов (психологов и педагогов).

### **Инструкция**

Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одарённых детей. Внимательно изучите их и дайте оценку Вашему ребёнку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

**5** – оцениваемое свойство развито хорошо, чётко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения

**4** – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко

**3** – оцениваемое и противоположное свойства выражены нечётко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга

**2** – более ярко выражено и чаще проявляется свойство, противоположное оцениваемому

**1** – чётко выражено и часто проявляется свойство, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности

**0** – сведений для оценки данного качества нет (не имею).

***Любознательность (познавательная потребность).*** Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарён ребёнок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного. Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

***Сверхчувствительность к проблемам.*** Познание начинается с удивления тому, что обыденно (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают – важная характеристика творчески мыслящего человека. Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

***Способность к прогнозированию.*** Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления. Выявляется при решении учебных задач, распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования не отдалённых во времени последствий относительно элементарных событий до возможностей прогноза развития социальных явлений.

***Словарный запас.*** Большой словарный запас – результат и критерий развития умственных способностей ребёнка. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) «строить» сложные синтаксические конструкции, в придумывании новых слов для обозначения новых, введённых детьми понятий или воображаемых событий.

***Способность к оценке.*** Способность к оценке – прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

***Изобретательность.*** Способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности. Проявляется в поведении ребёнка, в играх и самых разных видах деятельности.

***Способность рассуждать и мыслить логически.*** Способность к анализу, синтезу, классификации явлений, событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

**Настойчивость (целеустремлённость).** Способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели. Умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на помехи. Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребёнка.

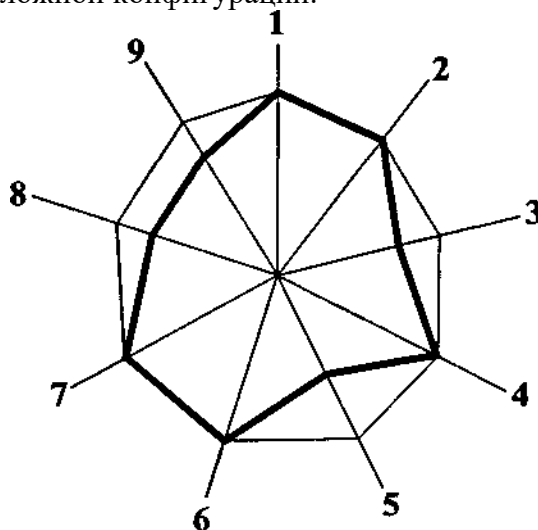
**Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм).** Стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Проявляется в том, что ребёнок не успокаивается до тех пор, пока не доведёт свою работу до самого высокого уровня.

#### Обработка результатов

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребёнка.

№п/п	Качество	Отметка
1	Любознательность	
2	Сверхчувствительность к проблемам	
3	Способность к прогнозированию	
4	Словарный запас	
5	Способность к оценке	
6	Изобретательность	
7	Способность рассуждать и мыслить логически	
8	Настойчивость	
9	Перфекционизм	

Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких взрослых) отложим на графике. Идеальный результат – правильный девятиугольник. Но у реального ребёнка при объективной оценке обычно получается «звёздочка» сложной конфигурации.



Этот график даёт наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую воспитательную работу.

Приложение 9

**Анкета для родителей**  
Уважаемые родители!

*Просим Вас ответить на вопросы анкеты для выявления предпосылок одаренности у Вашего ребенка.*

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст (лет, мес.) \_\_\_\_\_

1. Проявляет ли ребенок любопытство, задает ли вопросы?

Да Нет Затрудняюсь ответить

2. Имеет ли ребенок склонность к определенному виду занятий?

Да Нет Затрудняюсь ответить

3. Если Вы ответили «да» на вопрос № 2, напишите, к какому виду занятий ребенок имеет склонность. \_\_\_\_\_

4. В каком возрасте у ребенка закрепился интерес к данному виду деятельности?  
\_\_\_\_\_

5. Серьезно ли ребенок относится к любым занятиям, доводит дело до конца?

Да Нет Затрудняюсь ответить

6. Любит ли ребенок фантазировать, обладает богатым воображением?

Да Нет Затрудняюсь ответить

7. Свободно ли ребенок высказывает свое мнение, высказывает предположения, предлагает идеи?

Да Нет Затрудняюсь ответить

8. Стремится ли ребенок к самовыражению, самостоятельности?

Да Нет Затрудняюсь ответить

9. Ребенок очень наблюдатель, быстро реагирует на все новое, неожиданное?

Да Нет Затрудняюсь ответить

10. Вы считаете, что Ваш ребенок заметно отличается от сверстников?

Да Нет Затрудняюсь ответить

11. Если Вы ответили «да» на вопрос № 10, напишите, в чем это проявляется.  
\_\_\_\_\_

12. Поставили ли Вы в известность педагогов в детском саду о способностях Вашего ребенка?

Да Нет

*Спасибо за сотрудничество!*

*Приложение 10*

**Определение уровня проявления способностей ребенка**  
(Сизанов А.Н.)

*Уважаемые родители! Просим Вас ответить на вопросы анкеты для выявления предпосылок одаренности у Вашего ребенка.*

Фамилия, имя ребенка

---

Возраста (лет, мес.)

---

***Скорее способный, чем одаренный***

1. Мой ребенок инициативный, живой, подвижный.
2. Он с готовностью откликается на все новое.
3. Любит все загадочное и непонятное.
4. Часто нуждается в поддержке старших.
5. Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело.

***Одаренный***

1. Его интересы достаточно стабильны.
2. Его любознательность устойчива.
3. Любит задавать и решать трудные вопросы.
4. Часто не соглашается с мнением взрослых.
5. Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает.
6. Начатое дело всегда доводит до конца.
7. Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету.
8. Настойчив в достижении поставленной цели.
9. Имеет много друзей среди своих сверстников, с каждым находит общий язык.
10. Задает много вопросов (в том числе и на уроках) по интересующим его предметам.
11. Часто бывает эгоистичен.

Ответы «да» на все одиннадцать вопросов дают основание предполагать, что ваш ребенок одаренный. Переходите к следующим вопросам.

***Яркая одаренность***

1. Во многих сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве проявляет свою одаренность.
2. Имеет одного, максимум двух друзей более старшего возраста.
3. Его речь очень развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка.
4. Всегда ищет самостоятельные решения.
5. В спорных вопросах опирается на собственное суждение, не любит общепризнанных мнений.
6. Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
7. Часто окружающим кажется «не по возрасту» взрослым.
8. Хорошо знает собственные возможности, особенности характера и свое призвание.
9. Одинаково одарен в гуманитарных и технических областях.

Положительные ответы на эти девять вопросов дают серьезные основания отнести к вашему ребенку как к одаренному.

*Благодарим за сотрудничество!*

Дополнительно можно ответить на вопросы, определяющие наличие у вашего ребенка высокого творческого потенциала.

Дополнительные признаки высокого творческого потенциала личности ребенка

1. Желание привнести в выполняемую работу элемент новизны.
2. Стремление освоить незнакомое дело.
3. Проявляет упорство в достижении цели, несмотря на неудачи.
4. Наблюдается легкость слухового и зрительного запоминания.
5. Выражена потребность помечтать в одиночестве.
6. Способность длительное время думать над какой-либо идеей, проблемой.
7. Способность к абстрагированию, умению устанавливать отдаленные ассоциации между различными предметами и явлениями.
8. Способность к творческому воображению, созданию нового.

*Приложение 11*

**А н к е т а**

## «Готовность педагога к работе с одаренными детьми»

Ф.И.О., заполнившего анкету

---

*Уважаемый коллега, предлагаем Вам ответить на вопросы анкеты, выбрав один из предложенных вариантов ответов.*

- 1. Считаете ли Вы, что современные формы и методы работы с одаренными детьми могут быть улучшены?**
  - а) да,
  - б) нет, они и так хороши,
  - в) да, в некоторых случаях.
- 2. Уверены ли Вы, что сами можете участвовать в изменении работы с одаренными детьми?**
  - а) да,
  - б) нет,
  - в) да, в некоторых случаях.
- 3. Возможно ли то, что некоторые из Ваших идей способствовали бы значительному улучшению в выявлении одаренных детей?**
  - а) да,
  - б) лишь в некоторой степени,
  - в) да, при благоприятных обстоятельствах.
- 4. Считаете ли Вы, что сможете организовать работу по развитию способностей одаренных детей?**
  - а) да, наверняка,
  - б) это маловероятно,
  - в) возможно.
- 5. Когда Вы решаете предпринять какое-то действие, не думаете ли Вы, что осуществляете свой замысел, помогающий улучшению деятельности?**
  - а) да,
  - б) не часто,
  - в) да, часто.
- 6. Испытывали ли Вы желание заняться изучением особенностей неординарных личностей?**
  - а) да, это меня привлекает,
  - б) нет, меня это не привлекает,
  - в) все зависит от востребованности таких людей в обществе.
- 7. Готовы ли Вы заниматься поиском новых методов развития способностей детей?**
  - а) да,
  - б) удовлетворяюсь тем, что есть,
  - в) да, при определенных обстоятельствах.
- 8. Если проблема не решается, но ее решение Вас волнует, делаете ли Вы попытку отыскать тот теоретический или практический материал, который поможет в решении проблемы?**
  - а) да,

- б) нет,
- в) нет, достаточно знаний передового опыта.

**9. Когда Вы испытываете педагогические срывы, то...**

- а) продолжаете сильнее упорствовать в начинаниях,
- б) махнете рукой на затею,
- в) продолжаете делать свое дело.

**10. Воспринимаете ли Вы критику в свой адрес легко и без обид?**

- а) да,
- б) болезненно,
- в) не совсем легко.

**11. Когда Вы критикуете кого-нибудь, пытаетесь ли Вы в тоже время его подбодрить?**

- а) в основном стараюсь это делать,
- б) очень редко,
- в) при хорошем настроении.

**12. Можете ли Вы сразу вспомнить беседу с интересным человеком в подробностях?**

- а) да, конечно,
- б) всегда не могу вспомнить,
- в) запоминаю только то, что интересно.

**13. Когда Вы слышите незнакомый термин в знакомом контексте, сможете ли Вы его повторить в сходной ситуации?**

- а) да, без затруднений,
- б) нет,
- в) в некоторых случаях.

**14. Ребенок задали Вам сложный вопрос на запретную тему. Ваши действия?**

- а) тактично переносите ответ на другое время,
- б) уклоняетесь от ответа,
- в) пытаетесь отвечать.

**15. У Вас есть основное кредо в профессиональной деятельности? Когда Вы его защищаете, то...**

- а) останетесь на своих позициях, какие бы аргументы не приводили,
- б) измените свое мнение, если давление будет мощным,
- в) можете отказаться от него, если выслушаете убедительные доводы.

**16. На занятиях Вам импонируют следующие ответы детей:**

- а) оригинальный,
- б) достаточный,
- в) развернутый.

**17. Во время отдыха Вы предпочитаете....**

- а) не решать проблемы, связанные с работой,
- б) прочитать интересную книгу по проблеме,
- в) погрузиться в мир любимых увлечений.

**18. Вы занимаетесь разработкой занятия или проекта решаете прекратить это дело, если....**

- а) по Вашему мнению, дело отлично выполнено, доведено до конца,
- б) Вам еще не все удалось доделать, но есть и другие дела,

в) Вы более или менее довольны.

**Спасибо за сотрудничество!**

### ***Обработка результатов.***

#### ***Ответ:***

- а) 3 балла,
- б) 1 балл,
- в) 2 балла.

#### ***Подсчитать количество набранных баллов:***

##### ***49 и более баллов.***

Вы имеете большую склонность к работе с одаренными детьми. У Вас есть для этого, большой потенциал. Вы способны стимулировать творческую активность, поддержать различные виды творческой деятельности воспитанников.

##### ***24 - 48 баллов.***

У Вас есть склонности к работе с одаренными детьми, но они требуют дополнительных ресурсов и активного саморегулирования в интеллектуальном процессе. Вам необходим правильный выбор объекта направленности творческого интереса воспитанников.

##### ***23 и менее баллов.***

Склонностей к работе с одаренными детьми у Вас маловато, в большей мере Вы сами не проявляете особого рвения, но при соответствующей мобилизации сил, вере в себя, кропотливости в работе в сфере повышения интеллекта Вы сможете достичь многого в решении этой проблемы.

*Приложение 12*

**Методика экспертных оценок по выявлению одаренных детей  
(А. А. Лосева)**



Ниже перечислены 10 сфер, в которых ребенок может проявлять свои способности, и приведены их характеристики. Дайте оценку в баллах (по пятибалльной системе) каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше средней – 4 балла и так далее. Оценка 2 балла – самая низкая. Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» одаренности. Общее количество набранных баллов внутри одной области (например, «интеллектуальная сфера») разделите на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усредненные результаты по всем областям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком. Предлагаемые характеристики интересов помогут при анализе его поведения, умственного и физического развития.

### **1. Интеллектуальная сфера**

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память – быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словаря.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.
9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умения учиться.
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

### **2. Сфера академических достижений**

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно или письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год-два.

7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).

8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.

9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.

10. Пытается выяснить причины и смысл событий.

11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».

12. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

### **3. Творчество**

1. Высокая продуктивность по множеству разных вещей.

2. Изобретательность в использовании материалов и идей.

3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.

4. Задает много вопросов по интересующему его предмету.

5. Любит рисовать.

6. Проявляет тонкое чувство юмора.

7. Не боится быть таким, как все.

8. Склонен к фантазиям, к игре.

### **4. Литературная сфера**

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.

7. Любит сочинять рассказы.

8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

### **5. Артистическая сфера**

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.

2. Интересуется актерской игрой.

3. Меняет тональность и выражения голоса, когда изображает другого человека.

4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.

5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.

6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают.

7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

8. Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

## **6. Музыкальная сфера**

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.

2. Хорошо поет.

3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.

4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.

6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.

7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.

8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

## **7. Техническая сфера**

1. Хорошо выполняет всякие задания по ручному труду.

2. Интересуется механизмами и машинами.

3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.

4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.

5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.

6. Любит рисовать чертежи механизмов.

7. Просит прочитать или читает самостоятельно статьи о создании новых приборов и машин.

## **8. Двигательная сфера**

1. Тонкость и точность моторики.

2. Развитая двигательно-моторная координация.

3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).

4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.

6. Любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т. д.).

## **9. Сфера художественных достижений**

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.

2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.

3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.

4. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.

5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, открыток и т. д.).

6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.

7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т. д.).

8. Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение,

9. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.

10. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою собственную оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах.

#### **10. Общение и лидерство**

1. Легко приспосабливается к новой ситуации.

2. Всегда выполняет свои обещания, ответственен.

3. Высокая общительность с окружающими.

4. Стремится к доминированию среди сверстников.

5. Сверстники обращаются к нему за советом, помощью.

**Индивидуальный образовательный маршрут**  
**на ребёнка \_\_\_\_\_**  
**с предпосылками одаренности в \_\_\_\_\_ развитии**  
**на \_\_\_\_\_ учебный год**

**Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_**

**Возраст \_\_\_\_\_**

**Вид (виды) одарённости \_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_

**Форма работы** \_\_\_\_\_

**Участники сопровождения:** педагоги и специалисты ДОО, родители ребенка.

**Цель:**

**Задачи:**

**Предполагаемый результат:**

<b>Месяц</b>	<b>Используемые приемы</b>	<b>Цель</b>	<b>Демонстрация достижений</b>
<b>Сентябрь</b>			

Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Октябрь</b>			
Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Ноябрь</b>			
Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Декабрь</b>			

Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Январь</b>			
Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Февраль</b>			
Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Март</b>			



Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Апрель</b>			
Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			
<b>Май</b>			
Взаимодействие с родителями			
Взаимодействие со специалистами			

**Отслеживание интересов и достижений ребенка с предпосылками одаренности**

Дата	Факты достижений ребенка	Место проявления достижений